

T.C.
MEHMET AKİF ERSOY ÜNİVERSİTESİ
TÜRK MÜZİĞİ DEVLET KONSERVATUVARI ÖZEL YETENEK SINAV ESASLARI İLANI

Üniversitemiz Türk Müziği Devlet Konservatuvarı Müzik Teknolojileri Bölümüne 2018-2019 Eğitim-Öğretim Yılı için 2018-YKS puanı ve Özel Yetenek Sınavı ile öğrenci alınacaktır. Söz konusu bölüme başvurularda 2018 yılı YKS sınavına girmiş olmak ve TYT puanı en az 180 ham puan almış olmak şartı aranacaktır. Engelli öğrenciler için en az 100 puan ve üzeri alınması yeterlidir.

| Fakülte | Anabilim Dalı | Aday Ön Kayıt Tarihi | Yetenek Sınav Tarihi | Kesin Kayıt Tarihi | Kontenjan |
|-----------------------------------|--|-----------------------------|-----------------------------|---------------------------|------------------|
| Türk Müziği Devlet Konservatuvarı | Müzik Teknolojileri Bölümü (I. Öğretim) | 15-31 Ağustos 2018 | 04-06 Eylül 2018 | 07 - 12 Eylül 2018 | 30 |

Türk Müziği Devlet Konservatuvarı Müzik Teknolojileri Bölümünde kesin kayıt tarihlerinde kontenjanlar dolmadığı takdirde 14-19 Eylül 2018 tarihleri arasında mesai saatleri içerisinde ve 19 Eylül Çarşamba mesai bitimine kadar kayıtlar devam edecektir.

Yedek kayıt tarihleri aşağıda belirtilmiştir.

- 14 Eylül 2018 günü 17.30'da ilan edilen yedeklerin kesin kayıt işlemleri.
- 17 Eylül 2018 günü 17.30'da ilan edilen yedeklerin kesin kayıt işlemleri.
- 18 Eylül 2018 günü 17.30'da ilan edilen yedeklerin kesin kayıt işlemleri.
- 19 Eylül 2018 günü 17.30'da ilan edilen yedeklerin kesin kayıt işlemleri.

ÖNKAYIT Ön kayıtlar, Türk Müziği Devlet Konservatuvarı internet sitesi üzerinden bilgisayar ortamında yapılacaktır. Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olan ve şartları uyan adaylar; Müzik Teknolojileri bölümüne ön kayıt yaptırabilir. Sınav Uygulama Esasları internet üzerinden duyurulacaktır.

BASVURU İÇİN GEREKLİ BELGELER

- 1- İnternet Kayıt Çıktısı (Sınav Giriş Belgesi)
- 2- Nüfus Cüzdanı aslı veya Geçerli Pasaportun aslı (ya da noter tasdikli örneği)
- 3- 2018 YKS Kazandı Belgesinin Fotokopisi
- 4- 4,5 x 6 cm ebadında 2 (iki) adet fotoğraf (Adayın son altı aylık durumunu gösteren fotoğrafı)
- 5- Lise Diplomasının aslı (ya da noter tasdikli örneği) ve fotokopisi. (Diplomaları henüz hazırlanmamış veya tek ders sınavına kalmış olanlar, okullarından durumunu gösteren resmi yazılı bir belge getireceklerdir.)
- 6- Belgeleri eksik olanlar sınava alınmayacaktır.
- 7- Özel yetenek sınav ücreti alınmayacaktır.

SINAVA GİRİŞTE TESLİM EDİLMESİ GEREKEN EVRAKLAR: İnternet Kayıt Çıktısı (Sınav Giriş Belgesi), Nüfus Cüzdanı veya Geçerli Pasaportun fotokopisi, 2018 YKS Kazandı Belgesinin fotokopisi, 2 (iki) adet fotoğraf, Lise Diplomasının fotokopisi.

AYRINTILI BİLGİ İÇİN BASVURU ADRESLERİ

MAKÜ-Türk Müziği Devlet Konservatuvarı BURDUR www.mehmetakif.edu.tr

Sınav Yeri : MAKÜ- İstiklal Yerleşkesi (Müzik Teknolojisi Bölümü Dersliklerinde ve Uygulama sınavı MAKÜ Konferans salonunda yapılacaktır)

Tel: 0 (248) 213 42 50

NOT: 1. Asıl kayıt esnasında bu belgelerin asıllarını getirmeyen adayların kaydı yapılamayacağı gibi, belgelerle ilgili tutarsızlık veya sahtecilik olması durumunda, adaylar hakkında kanuni işlem yapılacaktır.

2. Sınavlarla ilgili her türlü duyuru ve değişiklikler internet ortamında yapılacaktır. Dolayısı ile internet sayfamızın takip edilmesi gerekmektedir.

T.C.
MEHMET AKİF ERSOY ÜNİVERSİTESİ
TÜRK MÜZİĞİ DEVLET KONSERVATUVARI
MÜZİK TEKNOLOJİLERİ BÖLÜMÜ
MÜZİK TEKNOLOJİSİ ANABİLİM DALI

2018-2019 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI
ÖZEL YETENEK SINAVI UYGULAMA ESASLARI

SINAV TARİHİ: 04-05-06 EYLÜL 2018

• Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Türk Müziği Devlet Konservatuvarı, Müzik Teknolojileri Bölümü, Müzik Teknolojisi Anabilim Dalı'na 2018–2019 Eğitim-Öğretim yılında özel yetenek sınavıyla alınacak öğrencilerin özel yetenek sınavları **04-06 Eylül 2018** tarihlerinde tek aşamalı olarak yapılacaktır.

• Adayların özel yetenek sınavı ön kayıtları **15-31 Ağustos 2018** tarihleri arasında Türk Müziği Devlet Konservatuvarı internet sitesinden bilgisayar ortamında yapılacaktır.

• İlan edilen ön kayıt koşullarına uygun olarak, başvurularda 2018 yılı YKS sınavına girmiş olmak ve TYT puanı en az 180 ham puan almış olmak şartı aranacaktır. Engelli adaylardan puanı 100 ve üzerinde olanlar durumlarını engelli sağlık kurulu raporu ile belgelenmeleri kaydıyla Özel Yetenek Sınavlarına kabul edilir.

- Müzik Teknolojisi Anabilim Dalı'na 30 öğrenci alınacaktır.
- Özel yetenek sınav sonucunda kesin kayıt hakkı kazanan öğrencilerin kayıtları 07-12 Eylül 2018 tarihlerinde mesai saatleri içerisinde yapılacaktır.
- Açık kalan kontenjanlar için kayıt tarihleri 07-12 Eylül 2018 tarihleri arasında mesai saatleri içerisinde yapılacaktır.
- Açık kalan kontenjan sayısı kadar yedek aday sıradan ilan edilecektir.
- Sırası geldiğinde, belirtilen süre içinde kayıt yaptırmayan yedek aday, kayıt hakkını kaybetmiş sayılacaktır. Açık kontenjanlar için verilen süre bitiminde açık kontenjan kalsa dahi başka kayıt yapılmayacaktır. Cumartesi ve Pazar günleri kayıt yapılmayacaktır.

MÜZİK TEKNOLOJİLERİ ÖZEL YETENEK SINAVI

TEMEL İLKE VE KURALLARI

Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Türk Müziği Devlet Konservatuvarı Müzik Teknolojileri Bölümü Özel yetenek sınavı tek aşamalı olarak gerçekleştirildiğinden her aday için sınav, üniversitemiz web sayfasında duyurulacak olan sınav gününde tamamlanacaktır. Bu nedenle tüm adayların, üniversitemiz web sayfasında ilan edilecek olan sınav yeri, tarihi ve saatinde hazır bulunmaları gerekmektedir.

SINAV YÖNERGESİ

Özel yetenek sınavı tek aşamalı, bir bütün olarak ele alınacaktır. “Özel Yetenek Sınav Puanı”, Sınav süreci içerisinde farklı 2 boyuttan oluşan “**Yazılı**” (Müzikal Algı) ve “**Sözlü / Uygulama**” (Teknolojik ve Müziksel Uygulama) sınavlarının toplam puanının belirlenen yüzdelerinden elde edilecektir.

YAZILI (Teknolojik ve Müzikal Algı)

Müziksel Algı ve Teknolojik Bileşenlerin Duyumu sınavına, tüm adaylar ön kayıt sırasında duyurulacak olan gün ve saatte aynı anda belirtilen yerde toplu olarak alınacaktır. Sınavın bu boyutu tek oturumda yapılacak olup, sınava geç kalan veya girmeyen adaylar için yenilenmeyecektir. Bu sınav için adaylar, kurşun kalem ve silgi getirecek, sınav kağıdı ise, adaylara mühürlü olarak dağıtılacaktır. Bu aşamada adayların müzik teknolojilerine yatkınlığını tespit etmek için çoktan seçmeli sorulardan oluşan ve müzikte teknolojik bileşenlerin ayırımına yönelik duyum sınavı yapılacaktır. Sınavın bu bölümü her soru 4 puan olacak şekilde toplam 100 puan üzerinden değerlendirilecektir. Bu boyuttan alınan puan, Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) değerlendirmesine %30 oranında etki edecektir. Herhangi bir nedenle yazılı sınava geç kalan aday bu sınava kabul edilmeyecek, ancak sözlü ve uygulamalı mülakat boyutu sınavına kabul edilecektir.

Sınavın Uygulanma Şekli

Bu aşamada, adaylar toplu şekilde Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Konferans ve Sergi Salonuna alınacaktır. Adaylar, 25 sorudan oluşan sınavın cevaplarını ilgili cevap anahtarına kodlayacaklardır. Sınav evrakında ilk 10 soru müzik teknolojisi alanına ait temel kavramları, diğer 15 soru ise, referans monitörlerinden (hoparlör) dinletilecek müziksel algı ve teknolojik

bileşenlerin duyumuyla ilgili algılarını belirlemeye yönelik olacaktır. Sınav süresi 60 dakikadır. Duyum ile ilgili 15 soruluk bölümde her aday her soruyu 2 kez dinledikten sonra, kendilerine verilen cevap alanındaki uygun seçeneği işaretleyeceklerdir.

YAZILI (Teknolojik ve Müzikal Algı) Sınav Puan Tablosu

| Soru Sayısı | Toplam |
|-------------|----------|
| 25x4 Puan | 100 Puan |

Not: Yazılı sınavdan alınan puan, Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) değerlendirmesine %30 oranında etki edecektir.

SÖZLÜ / UYGULAMA (Teknolojik ve Müzikal Uygulama)

Bu aşamada, adaylar sınav salonuna tek tek alınacak ve komisyonca belirlenmiş ritimsel ve ezgisel hafıza yeteneğini, bireysel ses/çalı performansı, müzik teknolojisi uygulama becerilerini, adayın kendisini ifade etme becerisi ve başvuru yaptığı alana olan ilgisini belirlemeye yönelik değerlendirmeye tabi tutulacaktır. Sınavın bu bölümü toplam 100 puan üzerinden değerlendirilecektir. Bu boyuttan alınan puan, Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) değerlendirmesine %70 oranında etki edecektir.

a) Ezgisel Hafıza Yeteneği (Toplam 32 Puan)

Bu aşamada, adaylardan komisyonca belirlenmiş, piyanoda çalınan ikişer motiften (4 ölçü) oluşan bir adet tonal bir adet de makamsal iki ayrı ezgiyi sesiyle yinelemesi istenecektir. Ezgiler adaylara birer kez çalınacak ezgi tekrarı yapılmayacaktır. Sınavın bu aşamasında her ölçü ayrı değerlendirildiği için, ölçü içinde yapılacak bir hata aynı ölçüyü puan açısından geçersiz kılacaktır.

I. Tonal Ezgi (16 Puan)

Dört ölçüden oluşan ezgi, piyano ile bir kez çalındıktan sonra adaydan tekrar etmesi istenir. Her ölçü 4 puan olarak değerlendirilir ve bu aşama toplam 16 puan olarak belirlenmiştir.

II. Makamsal Ezgi (16 Puan)

Dört ölçüden oluşan ezgi, piyano ile bir kez çalındıktan sonra adaydan tekrar etmesi istenir. Her ölçü 4 puan olarak değerlendirilir ve bu aşama toplam 16 puan olarak belirlenmiştir.

| Ezgi Tekrarı | | |
|--------------|---------------|--------|
| Tonal Ezgi | Makamsal Ezgi | TOPLAM |
| 4x4= 16 | 4x4=16 | 32 |

b) Ritimsel Hafıza Yeteneği (8 Puan)

Bu aşamada, adaylardan komisyonca belirlenmiş, çeşitli tartım kalıplarından oluşan 4 ölçülük bir adet ritmi yinelemesi istenecektir.

| | |
|---------------------|---------------|
| Ritm Tekrarı | TOPLAM |
| 2x4 | 8 |

c) Bireysel Ses Performansı (10 Puan)

Bu aşamada, adayın sesini kullanmaya ilişkin özellikleri ve becerileri ölçülür. Adaylar sınav için hazırladığı bir eseri seslendireceklerdir. (Sözleri Türkçe olmak şartı ile eser adayların kendileri tarafından seçilecektir.)

| Bireysel Ses Performansı | | | | |
|---------------------------------|------------------------------|---------|--------|--------|
| BOYUTLAR | Sesin Niteliği ve Kapasitesi | Müzikal | Teknik | Toplam |
| Puan | 4 | 4 | 2 | 10 |

Bu aşamada boyutlar değerlendirilirken aşağıdaki ölçütler göz önünde bulundurulacaktır.

Sesin Niteliği ve Kapasitesi değerlendirilirken aşağıdaki özellikler dikkate alınacaktır.

- Sesin gürlüğü
- Sesin genişliği
- Sesin tınısı
- Ses sağlığı ve temizliği

Teknik Boyut değerlendirilirken aşağıdaki beceriler ölçüt alınacaktır.

- Eseri doğru bir duruşla seslendirme
- Eseri doğru söyleme
- Eseri tonalite içerisinde kalarak temiz söyleme

- Eseri metrik ve ritmik olarak doğru söyleme
- Eseri doğru bir artiklasyonla seslendirme
- Eseri sözlerini açık ve anlaşılır söyleme

Müzikal Boyut değerlendirilirken aşağıdaki beceriler ölçüt alınacaktır.

- Doğru cümleme
- Eseri özgün-otantik hızında seslendirme
- Eseri bütün olarak seslendirme
- Eseri dinamiklerine uygun bir üslupta yorumlama
- Eseri anlamlı, karakterine uygun söyleme

d) Bireysel Çalma Performansı (10 Puan)

Bireysel Çalma Performansı alanı sınavında adayın çalmaya yönelik özellikleri ve çalma becerileri ölçülür. Sınav için adaylar; piyano, gitar, mandolin, bağlama, ud, kanun, keman, viyola, viyolonsel, kabak kemane, blokflüt, ney, vb. çalgılardan biriyle; bestecisi, tonumakamı belli, ilgili literatürde yer alan çalgının temel çalınış özelliklerini gösterir seviyede bir eseri çalacaklardır. Adaylar, sınavda kullanacakları çalgıyı (piyano hariç) kendileri getireceklerdir. Aday sınavda yalnız bir çalgı çalabilecektir.

Not: Jüri adayın performansı hakkında bir kanaate vardığı anda, performansı yarıda kesebilir.

| BİREYSEL ÇALMA PERFORMANSI TABLOSU | | | |
|---|--------|---------|--------|
| BOYUTLAR | Teknik | Müzikal | Toplam |
| Puan | 4 | 6 | 10 |

Bireysel çalma performansında boyutlar değerlendirilirken aşağıdaki ölçütler göz önünde bulundurulacaktır.

Teknik Boyut değerlendirilirken aşağıdaki beceriler ölçüt alınacaktır.

- Çalgıyı doğru bir tutuş ve duruşla çalma
- Çalgıda sağ ve sol el tekniğini doğru uygulama
- Eseri doğru çalma
- Eseri tonalite içerisinde kalarak temiz çalma
- Eseri metrik ve ritmik olarak doğru çalma
- Eseri doğru bir artikülasyonla seslendirme

Müzikal Boyut değerlendirilirken aşağıdaki beceriler ölçüt alınacaktır.

- Eseri özgün-otantik hızında seslendirme
- Eseri doğru cümleme

- Eseri bütün olarak seslendirme
- Eseri dinamiklerine ve karakterine uygun bir üslupta yorumlama

e) Müzik Teknolojisi Uygulama Becerisi (40 Puan)

Adaylara bu aşamada ilgili görevli tarafından müzik yazılımları, ses kayıt uygulamaları, tonmaysterlik v.b. müzik teknoloji uygulamalarından biri gösterilecektir ve adaydan gözlemediği uygulamanın aynısı ya da benzerinin tekrar edilmesi istenecektir.

a) Uygulama (30 puan)

İlgili görevli tarafından adayın müzik yazılımı kullanım ve öğrenebilme becerisini tespit etmek için, salonda daha önce hazırlanmış özel ekipmanlar (Pc, ses kartı, referans monitör, mixer, midi klavye, mikrofon) ve programlar aracılığıyla (Cubase, Ableton Live, Pre Sonus One, Cakewalk Sonar v.b.), örnek bir bağlantı biçimi, örnek bir proje başlangıcı, midi düzenleme, ses kayıt, volume dengesi, örnek bir editleme (kes/kopyala – yapıştır, fade in/fade out), sanal çalgı yükleme ve çalımı v.b. etkinliklerin yapımı gösterilecek ve yukarıda belirtilen uygulamalardan bir tanesini tekrar etmesi istenecek. Her adaya farklı bir uygulama yaptırılacaktır. Adayların bu uygulamaları yapabilmesi için daha önce bu alanda bilgi birikiminin olmasına ihtiyaç yoktur.

b) Ürün değerlendirme dosyası (10 puan)

Bu aşamada adayın hazırlamış olduğu ürün dosyası ile kendini ifade edebilme becerisi ve başvuru yaptığı alana olan ilgisi değerlendirilecektir. Aday başvurduğu alanla ilgili olarak kendisinin yapmış olduğu ses, kayıt, video (adayın uygulamayı yaparken çektiği kendi görüntüleri), düzenleme, mix, mastering v.b. uygulama örneklerini gelirken yanında getirebilir. Adaylar jüriye ilgili çalışmalarını Cubase, Ableton Live, Pre Sonus One, FL Studio yazılımı projesi şeklinde sunmalıdır. Adaylar getirdikleri proje çalışmalarının kendilerine ait olup olmadığını tespit edilmesine yönelik sorulara cevap verebilecek yeterlilikte olmalıdır.

Müzik Teknolojisi Uygulama Becerisi Puan Tablosu

| Uygulama | Ürün değerlendirme dosyası | Toplam |
|----------|----------------------------|---------|
| 30 Puan | 10 Puan | 40 Puan |

Sözlü Mülakat ve Uygulama Alanı Puan Tablosu

| | |
|-------------------------------------|------------|
| Ezgisel Hafıza Yeteneği | 32 |
| Ritimsel Hafıza Yeteneği | 8 |
| Bireysel Ses Performansı | 10 |
| Bireysel Çalgı Performansı | 10 |
| Müzik Teknolojisi Uygulama Becerisi | 40 |
| TOPLAM PUAN | 100 |

Not: Sözlü Mülakat ve Uygulama Alanından alınan puan, Özel Yetenek Sınavı Puanı (ÖYSP) değerlendirmesine %70 oranında etki edecektir.

ÖZEL YETENEK SINAVI PUANI

Adayların özel yetenek sınav puanı, (ÖYSP) Müzik Teknolojisi Algı Alan sınavından aldığı puanın % 30'ı, Sözlü Mülakat Ve Uygulama Alanından aldığı puanın % 70'i toplamından elde edilir. Elde edilen puan; adayların Özel Yetenek Sınavı Puanıdır. (ÖYSP)

| ÖZEL YETENEK SINAVI PUANI DEĞERLENDİRMESİ (ÖYSP) | | |
|--|-------------------------------------|----------------------------------|
| Müzik Teknolojisi Algı Alan | Sözlü Mülakat ve Uygulama Alanından | Özel Yetenek Sınavı Puanı (ÖYSP) |
| % 30 | % 70 | % 100 |

• ÖYSP ve YP ile ilgili tüm hesaplamalar 2018 YKS Yükseköğretim Programları ve Kontenjanları Kılavuzunda yer alan özel yetenek gerektiren Yükseköğretim Programları ile ilgili işlemler bölümündeki esaslar ve formüllere göre yapılacaktır.