**T.C. MEHMET AKİF ERSOY ÜNİVERSİTESİ**

**TÜRK MÜZİĞİ DEVLET KONSERVATUVARI**

**Programı:** Müzik Bölümü

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I. YARIY L** | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **DERS KODU** | **DERS ADI** | **DERSİN İNGİLİZCE KARŞILIĞI** | **Zorunlu (Z) Seçmeli(S)** | **TEORİK (T)** | **UYG./LAB. (U)** | **ULUSAL Kredi** | **TOPLAM (T + U)** | **AKTS Kredi** |  |
|  | 20101 | Müziksel İşitme Okuma ve Yazma I | Musical Hearing Reading and Wiritng I | Z | 2 | 2 | **3** | **4** | **4** |  |
|  | 20103 | Piyano I | Piano I | Z | 1 | 0 | 1 | 1 | **3** |  |
|  | 20105 | Çalgı Eğitimi I | İnstrument Training I | Z | 1 | 2 | 3 | 3 | **5** |  |
|  | 22107 | Ses Eğitimi I | Vocal Training I | Z | 1 | 0 | 1 | 1 | **2** |  |
|  | 22109 | Temel Müzik Kavramları | Basic Music Concepts | Z | 2 | 0 | 2 | 2 | **3** |  |
|  | 22111 | Türk Müziği Teorisine Giriş I | Introduction to Turkish Music Theory I | Z | 2 | 2 | 3 | 4 | **4** |  |
|  |  |  |  | S |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | S |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **T O P L A M** | | | | 9 | 6 | 13 | 15 | **21** |  |
|  | **ORTAK ZORUNLU DERSLER (5 (i) )** | | | | | | | | |  |
|  | **…160** | Atatürk İlke ve İnkılap Tarihi - I | Ataturk's Principles and History of Turkish Revolution I | Zorunlu | 2 | 0 | 2 | 2 | **3** |  |
|  | **...170** | Türk Dili - I | Turkish Language I | Zorunlu | 2 | 0 | 2 | 2 | **3** |  |
|  | **...180** | İngilizce - I | English I | Zorunlu | 2 | 0 | 2 | 2 | **3** |  |
|  | **T O P L A M** | | | | **6** | **0** | **6** | **6** | **9** |  |
|  | **G E N E L T O P L A M** | | | | 15 | 6 | 19 | 21 | **30** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **NOT: Aynı yarıyılda açılan seçmeli derslerin ulusal kredi ve AKTS değerleri aynı olması zorunludur.** | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **II. YARIYIL** | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **DERS KODU** | **DERS ADI** | **DERSİN İNGİLİZCE KARŞILIĞI** | **Zorunlu (Z) Seçmeli(S)** | **TEORİK (T)** | **UYG./LAB. (U)** | **ULUSAL Kredi** | **TOPLAM (T + U)** | **AKTS Kredi** |  |
|  | 22102 | Müziksel İşitme Okuma ve Yazma II | Musical Hearing Reading and Wiritng II | Z | 2 | 2 | **3** | **4** | **4** |  |
|  | 20104 | Piyano II | Piano II | Z | 1 | 0 | 1 | 1 | **3** |  |
|  | 20106 | Çalgı Eğitimi II | İnstrument Training II | Z | 1 | 2 | 3 | 3 | **5** |  |
|  | 22108 | Ses Eğitimi II | Vocal Training II | Z | 1 | 0 | 1 | 1 | **2** |  |
|  | 22110 | Müzik Kültürü | Music Culture | Z | 2 | 0 | 2 | 2 | **3** |  |
|  | **22112** | Türk Müziği Teorisine Giriş II | Introduction to Turkish Music Theory II | Z | 2 | 2 | 3 | 4 | **4** |  |
|  |  |  |  | S |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | S |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | S |  |  |  |  |  |  |
|  | **T O P L A M** | | | | 9 | 6 | 13 | 15 | **21** |  |
|  | **ORTAK ZORUNLU DERSLER (5 (i) )** | | | | | | | | |  |
|  | 20260 | Atatürk İlkeleri İnkılap Tarihi II | Ataturk's Principles and History of Turkish Revolution II | Zorunlu | 2 | 0 | 2 | 2 | 3 |  |
|  | 20270 | Türk Dili II | Turkish Language II | Zorunlu | 2 | 0 | 2 | 2 | 3 |  |
|  | 20280 | Yabancı Dil II | English II | Zorunlu | 2 | 0 | 2 | 2 | 3 |  |
|  | **T O P L A M** | | | | **6** | **0** | **6** | **6** | **9** |  |
|  | **G E N E L T O P L A M** | | | | 15 | 6 | 19 | 21 | **30** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **III. YARIYIL** | | | | | | | | |  |
|  | **DERS KODU** | **DERS ADI** | **DERSİN İNGİLİZCE KARŞILIĞI** | **Zorunlu (Z) Seçmeli(S)** | **TEORİK (T)** | **UYG./LAB. (U)** | **ULUSAL Kredi** | **TOPLAM (T + U)** | **AKTS Kredi** |  |
|  | 20201 | Çalgı Eğitimi III | İnstrument Training III | Z | 1 | 2 | 2 | 3 | 5 |  |
|  | 20203 | Usûl Bilgisi I | Rhythm Knowledge I | Z | 1 | 1 | 2 | 2 | 4 |  |
|  | 20205 | Türk Müziği Teori ve Uygulamaları I | Turkish Music Theory and Practices I | Z | 2 | 2 | 3 | 4 | 5 |  |
|  | 20207 | Türk Müziği Repertuvarı I | Turkish Music Repertoires I | Z | 2 | 0 | 2 | 2 | 4 |  |
|  | 20209 | Armoni I | Harmony I | Z | 2 | 0 | 2 | 2 | 3 |  |
|  | 20211 | Türk Müzik Tarihi | Turkish Music History | Z | 2 | 0 | 2 | 2 | 3 |  |
|  | 20213 | Müzik Teknolojileri I | Music Technologies I | Z | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 |  |
|  | 20215 | Seçmeli I | Optional Lesson I | Z | 2 | 0 | 2 | 2 | 3 |  |
|  | **T O P L A M** | | | | **13** | **6** | **17** | **19** | **30** |  |
|  | **SEÇMELİ I DERS HAVUZU** | | | | | | | | |  |
|  | 20215 | Halk Edebiyatı | Folk Literature | S | 2 | 0 | 2 | 2 | **3** |  |
|  | 20215 | Diksiyon | Diction | S | 2 | 0 | 2 | 2 | **3** |  |
|  | 20215 | Sanat ve Estetik | Art and Aesthetics | S | 2 | 0 | 2 | 2 | **3** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **IV. YARIYIL** | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **DERS KODU** | **DERS ADI** | **DERSİN İNGİLİZCE KARŞILIĞI** | **Zorunlu (Z) Seçmeli(S)** | **TEORİK (T)** | **UYG./LAB. (U)** | **ULUSAL Kredi** | **TOPLAM (T + U)** | **AKTS Kredi** |  |
|  | 20202 | Çalgı Eğitimi IV | İnstrument Training IV | Z | 1 | 2 | 2 | 3 | 5 |  |
|  | 20204 | Usûl Bilgisi II | Rhythm Knowledge II | Z | 1 | 1 | 2 | 2 | 4 |  |
|  | 20206 | Türk Müziği Teori ve Uygulamaları II | Turkish Music Theory and Practices II | Z | 2 | 2 | 3 | 4 | 5 |  |
|  | 20208 | Türk Müziği Repertuvarı II | Turkish Music Repertoires II | Z | 2 | 0 | 2 | 2 | 4 |  |
|  | 20210 | Armoni II | Harmony II | Z | 2 | 0 | 2 | 2 | 3 |  |
|  | 20212 | Halk Bilimi | Folklore | Z | 2 | 0 | 2 | 2 | 3 |  |
|  | 20214 | Müzik Teknolojileri II | Music Technologies II | Z | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 |  |
|  | 20216 | Seçmeli II | Optional Lesson II | S | 2 | 0 | 2 | 2 | 3 |  |
|  | **T O P L A M** | | | | **13** | **6** | **17** | **19** | **30** |  |
|  | **SEÇMELİ II DERS HAVUZU** | | | | | | | | |  |
|  | 20216 | Mesleki Etik | Professional Ethics | S | 2 | 0 | 2 | 2 | **3** |  |
|  | 20216 | Öğrencilerle İletişim Becerileri | Comminication Skills with Students | S | 2 | 0 | 2 | 2 | **3** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **V. YARIYIL** | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **DERS KODU** | **DERS ADI** | **DERSİN İNGİLİZCE KARŞILIĞI** | **Zorunlu (Z) Seçmeli(S)** | **TEORİK (T)** | **UYG./LAB. (U)** | **ULUSAL Kredi** | **TOPLAM (T + U)** | **AKTS Kredi** |  |
|  | 20301 | Çalgı Eğitimi V | İnstrument Training V | Z | 1 | 2 | 2 | 3 | 5 |  |
|  | 20303 | Türk Müziği Teori ve Uygulamaları III | Turkish Music Theory and Practices III | Z | 2 | 2 | 3 | 4 | 5 |  |
|  | 20305 | Türk Müziği Repertuvarı III | Turkish Music Repertoires III | Z | 2 | 0 | 2 | 2 | 3 |  |
|  | 20307 | Türk Müziğinde Çokseslilik Uygulamaları | Polyphony Applications in Turkish Music | Z | 2 | 0 | 2 | 2 | 3 |  |
|  | 20309 | Toplu İcra I | Collective Performans I | Z | 0 | 4 | 2 | 4 | 5 |  |
|  | 20311 | Tür ve Biçim Bilgisi I | Species and Form Knowledge I | Z | 2 | 0 | 2 | 2 | 3 |  |
|  | 20313 | Müziksel Organizasyon ve İletişim | Musical Organization and Communication | Z | 2 | 0 | 2 | 2 | 3 |  |
|  | 20315 | Seçmeli III | Optional Lesson III | S | 2 | 0 | 2 | 2 | 3 |  |
|  | **T O P L A M** | | | | **13** | **8** | **17** | **21** | **30** |  |
|  | **SEÇMELİ III DERS HAVUZU** | | | | | | | | |  |
|  | 20315 | Tarihi Nota Yazım Sistemleri | Historical Note Writing Systems | S | 2 | 0 | 2 | 2 | **3** |  |
|  | 20315 | Popüler Müzik Kuram ve Uygulamaları | Popular Music Theory and Applications | S | 2 | 0 | 2 | 2 | **3** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **VI. YARIYIL** | | | | | | |  |  |  |
|  | **DERS KODU** | **DERS ADI** | **DERSİN İNGİLİZCE KARŞILIĞI** | **Zorunlu (Z) Seçmeli(S)** | **TEORİK (T)** | **UYG./LAB. (U)** | **ULUSAL Kredi** | **TOPLAM (T + U)** | **AKTS Kredi** |  |
|  | 20302 | Çalgı Eğitimi VI | İnstrument Training VI | Z | 1 | 2 | 2 | 3 | 5 |  |
|  | 20304 | Türk Müziği Teori ve Uygulamaları IV | Turkish Music Theory and Practices IV | Z | 2 | 2 | 3 | 4 | 5 |  |
|  | 20306 | Türk Müziği Repertuvarı IV | Turkish Music Repertoires IV | Z | 2 | 0 | 2 | 2 | 3 |  |
|  | 20308 | Türk Dünyası Müzikleri | Turkish World Musics | Z | 2 | 0 | 2 | 2 | 3 |  |
|  | 20310 | Toplu İcra II | Collective Performans II | Z | 0 | 4 | 2 | 4 | 5 |  |
|  | 20312 | Tür ve Biçim Bilgisi II | Species and Form Knowledge II | Z | 2 | 0 | 2 | 2 | 3 |  |
|  | 20314 | Dinî Mûsiki | Religious Music | Z | 2 | 0 | 2 | 2 | 3 |  |
|  | 20316 | Seçmeli IV | Optional Lesson IV | S | 2 | 0 | 2 | 2 | 3 |  |
|  | **T O P L A M** | | | | **13** | **8** | **17** | **21** | **30** |  |
|  | **SEÇMELİ IV DERS HAVUZU** | | | | | | | | |  |
|  | 20316 | Halk Oyunları | Folk Dances | S | 2 | 0 | 2 | 2 | **3** |  |
|  | **20316** | Prozodi ve Besteleme Teknikleri | Prosody and Composition Techniques | S | 2 | 0 | 2 | 2 | **3** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |